

## Artistas rinden homenaje a Walter Benjamin con más de cien "ex libris"



Los comisarios de la exposición, Alain Moureau y Joan-Lluís de Yebra observan algunos de los "ex libris". R. Zarrabeitia

La colectiva sobre el filósofo alemán se muestra en la sala de la BBK de Bilbao

**Marta Redondo** Bilbao

SU AMIGO Th.W. Adorno escribió una vez de él: «Es imposible dar en pocas palabras ni siquiera una idea de la filosofía de Walter Benjamin». Ahora, más de 100 artistas intentan acercarnos la figura de este destacado intelectual judío-alemán, escritor y crítico de arte, que se quitó la vida en 1940 en la frontera de Portbou para no caer en las manos de la Gestapo.

La sala de exposiciones de la BBK acoge la exposición "Ex libris Walter Benjamin", en la que

103 artistas homenajean al destacado filósofo con una exposición que quiere recordar a quienes vieron en la frontera un paso hacia la libertad o que, como Mandelstam o Benjamin, cruzaron en ella la muerte.

La muestra, que se presenta por primera vez en Euzkadi, se inició como un proyecto local en 1994, pero a raíz de la positiva respuesta obtenida, se comenzó a invitar a artistas de «más nivel» y de otros sitios para que colaborasen en el ho-

menaje, según explicaron ayer los comisarios Alain Moureau y Joan-Lluís de Yebra.

Así, inspirados en la obra y personalidad de Walter Benjamin, un total de 103 artistas han elaborado dibujos, grabados, fotografías y diseños gráficos en los que se recogen los textos literarios "ex libris" y "Walter Benjamin" o sus variantes. Según los comisarios, la elección del término "ex libris" hace alusión al deseo de Benjamin de «democratizar y popularizar» el arte a través de las artes de impresión, como reflejó en su libro más conocido, "La obra de arte en la época de su reproductibilidad técnica".

La muestra incluye además un dibujo de la artista Eva María Schón, realizado en papel carbón e inspirado fielmente en un dibujo inédito del propio Walter Benjamin que, en la actualidad, se muestra en la Biblioteca de Frankfurt.

Entre los artistas que participan en la colectiva, están Eduardo Chillida y su hijo Gonzalo, Andrés Nagel, Ricardo Toja, Mari Puri Herrera, Zumeta y Nekar Basterretxea. Junto a los cue-

### Exposición

103 artistas han realizado dibujos, grabados, fotografías y diseños gráficos en los que se recogen los textos "ex libris" y "Walter Benjamin" o sus variantes.

Las obras, en las que domina el rojo y el negro, símbolo de los colores del fascismo y del anarquismo, se exponen hasta el 23 de julio.

adores vascos, se han unido a este proyecto artistas como Juan Brossa, Tapiés, Rafols Casamada, Guitiérrez, Gerdillo, Miquel Navarro, Andrés Alfaro, Serri Aguilár, Gustavo Torner, Rafael Camogor, Enrique Brückman, Joan Hernández, Pijuan, María Ciruna, entre otros.

Tras su paso por la capital vizcaína, la exposición llegará el próximo 1 de agosto al Museo de la Libertad, que se inaugurará en la localidad de Xort.